APEX WORKS.

Contact

+966 552606115 info@apexksa.com

Social Media

instagram/apexksa twitter/apexksa



CONTENT INDEX

About Us Content Creation Video Creation

Film making Coverage

Creative Visuals

Graphic Design Motion

Script Writing & Directing

Scenario VoiceOver

Contact us



CREATIVITY IN THE HEART OF SAUDI ARABIA

ABOUT US

At Apex, we thrive on creativity. We pride ourselves on being experts in what we do, from providing marketing solutions to creating content with a specialist focus on filmmaking.





اسم الحملة Campaign Hashtags استثمر في السعودية

Click Here to View Details

وزارة التجارة



صندوق الاستثمارات العامة



وزارة المالية



أرامكو





HWADI

Campaign اسم الحملة Hashtags

مشروع كتابة محتوى للفعاليات الثقافية لشهر مارس - وزارة الثقافة

Click Here to View Details المعاليات الثقافية

:تغريدات التصميم الرئيسي

- · ا . ميدان الثقافة؛ تجارب فنية تاريخيَّة خالدة نعيشٌ تفاصيلها اليوم
- المعاليات مختلفة في ميدان الثقافة، ما بين عروض تدهشنا وقصص مسرحيّة تلهمنا نسخل اللان
- 🦰 ۲۱ .استكشفوا أنشطتنا المتنوعة والملهمة في شهر مارس ضمن ميدان الثقافة

2 188

تاريخ الجاز

(رحلة في تاريخ الجاز)

أمارية أمار المستقدة المستقدة



2 100

الفعاليات الثقافية

بحيرة البجع - Swan Lake





Audiote College :محتوی کارد ترویجی





تطفي بالفن الثقافي عبر متضّات إبداءية ش كلاسيكيّة ومعامدة ومسرديات متنوعة وعالـ في ليال تطفّونا الدهشة. . تأخذكم لتجربة ثقافيّة مميزة تمنحكم الإلهام

:تغريدة الكارد الترويجي

عالم بين الفن والثقافة .. يشكُّله الإبداع ويغذيه الشغف ﴿ اختشف الفعاليات التي تثري مخيلتك البصرية

2 191

المعاليات الثقافية

:التغريدات

ءا برطة "تاريخ الخاز "تعبش فيها تاريخ فن عربق التنتشف التطور الثقافي الذي مز به هذا المن منذ بدايته تكن عاض الموعد

برض مسردي يقدّم ردلة في تاريخ فن الجاز، بلمدات تشكل تل حقية زمنيّة ماضية . نكتشف من خلالها التطور الثقافي الغني لهذا الفن العربق

:محتوى التصميم

النعاليات الثنافية

:التغريدات

ا .التشفوا أحد أفضل روائع العروض المسرحيّة الشعبيّة: .التي تروي حكاية خيائيّة ألفت عام 1875 صحة . الله

عرض مسيدس استعراضي، أكثر العروض شعبية في التاريخ يستعرض إحدى فنون الرومانيكي الروسي تشايكوفسكي التي الفها بين عامي 1875 و 1876

:محتوى التصميم

2 100

2 100

2 100

2022

المؤسسة المالحة لتحلية المياه المالحة Saline Water Conversion Corporation







The Untold Wealth





Campaign Hashtags كتابة محتوى للمؤسسة العامة لتحلية المياه المالحة المشارك في مؤتمر التعدين الدولي

Click Here to View Details









Campaign

2022



Campaign اسم الحملة

كتابة محتوى تفاعلي وابداعي لوزارة السياحة - يوم التأسيس السعودي 77.71 -Hashtags

Click Here to View Details











Campaign Hashtags رصد إعلامي وصحفي

Ministry of Investment

Click Here to View Details









على القحطاني

مقالمات ليمن لديم الدراية الكافلة بها، تعوق فيها في يحمن الأمهان أس سال القبروة الكافلة العالم على صرورة توعية المستمرين بالأطبقة قبل البده بمشارعهم، مطالبنا بأن تقول منج واحدة عبام تومية المستمرين بالأطبقة والمراح التي يجد بالشاعد أنه تحصيص مراكز تديينا لتجمية المستمرين بالأطبقة والمستمرين التاسية أو العدل با

plalie II ègig



Click Here to View Details

Vimto/Ramadan Quotes

Cool down with our new Ramadan creation; the Vimto ice-cream // Come for the coffee, stay for the Vimto ice-cream // Refresh your tastebuds with the Vimto ice-cream // Worth the wait // Break your fast, not the bank // You think drinking Vimto is nice, wait until you taste our Vimto icecream. // Have our Vimto ice-cream with your date every night // Refreshingly cool. // Hello summer! / Hello sunshine!

فيمتو كرمز

اجعــل مــذاق الفيمتــو مصــدر إلهــام! // مرحبًـا بــكل ماهــو منعــش! // رفيقــك فــي رمضــان! // عــشّ مرحًـا مضاعفًــا! // الســعادة لا تتطلــب ميزانيــة باهظــة! // موســم الفيمتــو! // يســتحق التجربــة!

Relaunch Quotes

Kermez Café had a face lift. Come see for yourselves! // New design, same old good coffee // We didn't go anywhere but we look better // Yes, we're back. Did you miss us? // Something new has been brewing! // It's about time you had a coffee - good thing we're back!

فيمتو كرمز

كل الطرق تـؤدي إلـى كرمـز كافيـه.. || كل شـيء فـي هـذا المـكان لـه روح || هـذا لامـكان الـذي تقضـي فيـه عائلتنا أغلـب وقتهـا. || "ومـا هـي قهـوة تظهـي وتحسـى ولكـن نفخـة مـن روح حـرّ" إليـا أبـو ماضـي || سـتملؤك الألفيـة حيـن تزورنـا، وستشـعر بإحسـاس رائـع كأنـك عائـد إلـى المنـزل. ||حتـى لا تبقـى اللحظـة؛ مجـرد لحظـة! التقـط صـورة واحتفـظ بهـا.



وزارة الاستثمار Ministry of Investment

Campaign

اسم الحملة

#الاستراتيجية _ الوطنية _ للاستثمار

#مسيرة _ ازدهارُ #نُرحب _ العالم

Click Here to View Details

وزارة التجارة



الوزير



وزارة المالية



الوزير



Social Media RCU & the Ferrandi **School in Paris**

Click Here to View Details

Scholarship Programme content

Learn about our new partnership with FERRANDI Paris, one of the best schools for Culinary Arts and Hospitality Management in France, and apply beginning July o for our newest programme to train AlUla's aspiring chefs. #Ferrandi AlUla

من #العلا إلى مدرسة الطهى المرموقة فيراندي باريس .. تعرف على شراكتنا الجديدة مع أبرز مدارس فنون الطهم والإدارة و الضيافة في فرنساً. يهدف البرنامج المشترِّك إلى تدريب طهاة المستقبل وبيِّدأ التسجيل في ـ #فيراندي_العلا

Here's everything you need to know about this exciting opportunity before applying to the RCU-FERRANDI Paris training programme for young aspiring chefs from #AlUla. #FERRANDI AlUla

إليكم كل ما تحتاجون معرفته عن برنامج التدريب المشترك بين الهيئة الملكية لمحافظة العلا وفيرأندي باريس لتدريب طهاة ألعلا الطموحين. #فيراندي_العلا

The application process for RCU's culinary training programme in partnership with FFRRANDI Paris is now closed. Candidates will be announced 26 July 2019. We wish all applicants the best of luck! #FERRANDI AlUla

انتهى التسجيل في برنامج الهيئة الملكية لمحافظة #الْعلاً لتدريب الطهاة بالشراكة مع فيراندي باريس، ترقبوا الإعلان عن المرشحين يوم ٢٦ يوليو ١٩ ـ ٦ مع تمنياتنا لكل المشاركين بالتوفيق. #فيرأندي_العلا

Video Creation ALL WORKS WAS PRODUCED BY APEX & APEX TEAM MEMBERS





يوم التأسيس ٢.٢٢

شركة مُجزية الاستثمارية 2022



برومو الملتقى السعودي الأول لطب وجراحة الخيل 2022



برومو الشركة السعودية للصناعات العسكرية 2022



يوم التأسيس ٢.٢٢ الشيف عزيز 2022





برومو لبوتيك ثروة

ثروة للعطور 2022



قمم وشیم هیئة تطویر منطقة عسیر 2021



SWCC2021 المؤسسة العامة لتحلية المياه المالحة



تدشين حاضنة الرياض للأعمال حاضنة الرياض للأعمال 2021









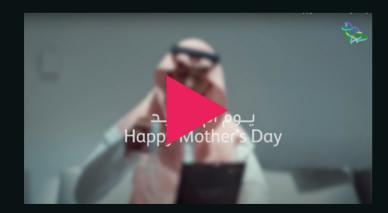
ایه یصیر موسم الریاض 2021

COVERAGE



نادي الفروسية

الملتقى السعودي الأول لطب وجراحة الخيل 2022



يوم الأم العالمي وزارة السياحة 2022



يوم المرأة العالمي

وزارة السياحة 2022



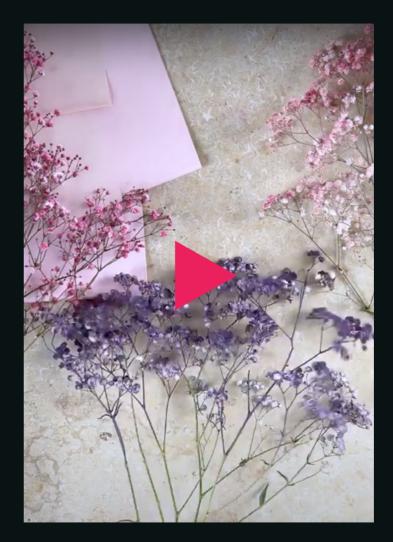
برومو افتتاح

كوفي كرمز 2021







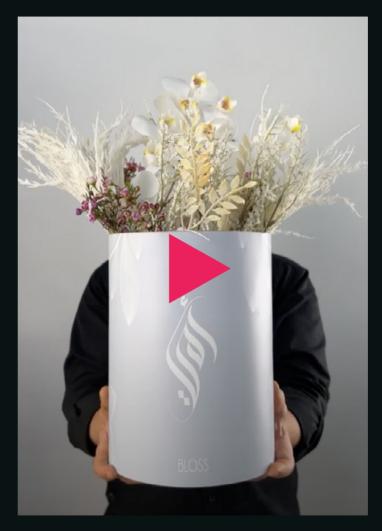


تايم لابس 2022 Bloss

TikTok Bloss







Creative Visuals

GRAPHIC DESIGN

MINISTRY OF TOURISM CAMPAIGN

2022









GRAPHIC DESIGN

1st SAUDI EQUINE CONFERENCE CAMPAIGN

2022

Snap Filter



Popup









GRAPHIC DESIGN

APEX INSTAGRAM ACCOUNT TEASERS



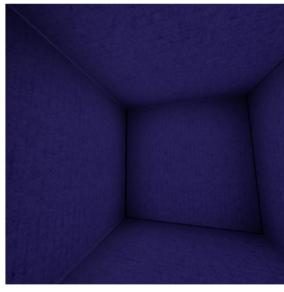






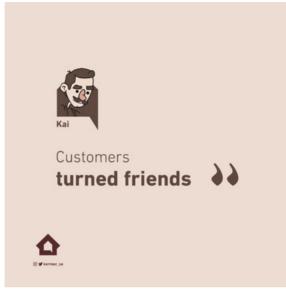






GRAPHIC DESIGN

KERMEZ INSTAGRAM CAMPAIGN















MOTION

Click To Review



هيئة الزكاة والضريبة والجمارك

هيئة الزكاة والضريبة والجمارك 2021



الهئية السعودية للمقاولين

الهيئة السعودية للمقاولين 2021



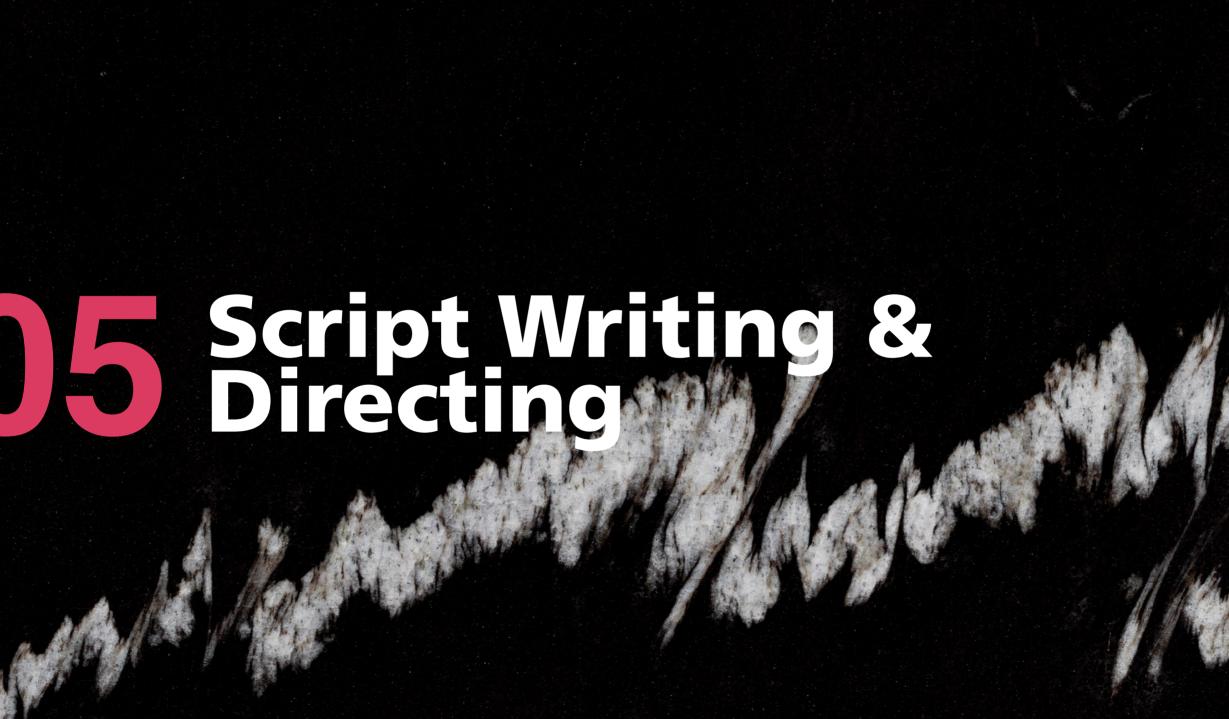
موقف - مطار الملك عبدالعزيز 2021



Tooq Perfume



Spirit 2021 Spirit



Creative lap 2021

APEX Short Film slogan: Creativity lab

Video structure

Duration 70s
First Draft TBC
Final draft TBC
Official Air-date TBC

Language Arab-English

Music TBC

Click Here to View Details

Apex first video is based deeply on presenting the main roles and services of Apex, the idea of this video starts when a group of creative Saudi young people in their end Γ .s locked in a cave in the top of Twyeq mountain as they would look sleeping (their mind and creativity) and once his Royal Highness Mohammed Bin Salman bin Abdulaziz announced the Γ . Γ . vision and exampled Saudi citizens as strong as the Twyeq mountain. Afterword, the mountain gets exploded and the cave opened with the lab suddenly sparks out. The team gets hyped and ideas spread randomly from the lab and the team gets ready to spread

the whole culture with new ideas and creative artworks that never occurred in the region and moves quickly down with the services to the city of Riyadh.

The video three values are mountain and cave as Apex name, the lab and team as super creative zone, the move down to the city as filing the culture with ideas and artwork

SCENE 1

TOPIC Cave and Mountain

Cave / Saudi signs

TIME 10s

The first scene is started as transition moves up to the mountain as if the camera is going to somewhere treasure and abandoned, which is a cave. The apex's creativity lab with highly creative leader and staff locked in the cave, which represents the previous years just before the launching of Γ . ". VISION. The idea of the cave being in the top of a mountain is to reflect the name "APEX" and the creativity lap is the core of the company role as supporting the creativity sector.

SCENE 3 TOPIC MBS

FOCUS Riyadh / T. W. VISION / Tawyg / Excitement

Dramatically in transitions the scene moves out from the top of the mountain of the lab down to the Riyadh city with motivational music effect going up steadily to the video of MBS establishing the 2030 Vision and him saying the Saudi citizen is like Tawyq mountain >>> the transitions moves up radically to the cave again. Here is important to present the idea of =Saudi Arabia now is changing towards a big scope and huge development and vision 2030 is the main reason that brought Apex (SAUDI CREATIVE YOUNGSTERS) to surface of the culture.

2021 كساد

Slogan: TBC

Written by: Aziz Alradwan

Directed by: Mohammed Jerodia

Video structure

Duration 1 Min
First Draft TBC
Final draft TBC
Official Air-date TBC

Language Arab-english

Music TBC

Click Here to View Details

The film focuses on presenting one of the major issues that young people suffer from these days which is Anxiety and depressions. The film starts with a person presenting a depressed lifestyle and the camera gets from wide transition to slowly moves to the face of the actor...a transition suddenly appears as the camera stops in front of the face from shaking to a quick stop with treasury music effects.....Music begins and the circle transition starts in his face....the spotlight in his face moves as sounds as if comes from his mind start appearing... the light starts slowly disappear from the right side of his face and the music effects

dramatically increase and the sounds with the voices in his head gets louder to reach the final part where his face divided into two parts One normal and one presenting the dark side.

SCENE 1 TOPIC TIME DOCUMENT TOPIC TIME FOCUS

In this scene, when the transition appears to his face a sudden spotlight gets on and everything around him gets dark and his face loses normality and heartbeats sound effects begin......Music effect and the phrase "monkey" appears by a group of kids and are said "times to the affected boy(Actor)

SCENE 2 TOPIC - TIME - FOCUS -

Return to shadow and begins the circle mode...and scene of the news of brother passing away comes up ... low angle shot, where the body of an older man (Brother) and the boy (actor) behind quick transition of the older man disappear

SCENE 3

TOPIC
TIME
FOCUS
FOCUS

The beginning of the scene by the circle mode transition and shadow as the pharmacy scene shows up where the doctor said loudly "we don't give depression medicine" here go to the hospital.

2021 رقمناها

Slogan: CCC Slogan

Written by: Aziz Alradwan

Directed by: Mohammed Jerodia

Video structure

Duration 1.25 Min
Air Date TBC
Language Arab
Music TBC

Click Here to View Details

This video aims to present the new services offered by 'CCC by STC', most prominently digital solutions. The idea consists of one scene that could be used in the future as a foundation for further storylines to add to the message. The script aims to attract the viewers to the final scene and to gain knowledge of the campaign "لقمناها".

The main idea of this video is explained below briefly ('gist') and will be explained in further detail

with a scene by scene breakdown and voiceover script after obtaining final approval of the general idea. SCENE 1 TOPIC TIME Opening Scene Focus -

The opening scene shows a CCC building, a wide shot gets closer and zooms into one of the floors, into the window to show a man in traditional Saudi dress sitting at a STC desk. He has a computer screen in front of him – he turns it on and puts an earpiece and microphone on, showing he is a call centre employee.

SCENE 2 TOPIC - TIME - FOCUS -

The employee receives his first call of the day and answers with 'Hi, my name is Khalid. Thank you for calling the STC call centre, how can I help you today?' His body language is relaxed, and tone is friendly. We can then hear that the customer is filing a complaint over the phone. This can be a MySTC app customer or perhaps Tawakkalna. We see a shift in the employee's body language, he sighs and mutters 'here we go again.'

SCENE 3

TOPIC
TIME
FOCUS
FOCUS

The scene shifts from the employee to the screen from the employee's point of view. The employee begins opening the customer's file to process his complaint. Suddenly, an error page appears on the screen then static fills the screen. The screen turns into the 'CCC by STC' branding with its signature colours and logo in a creative way. The static pulls the employee and camera into the screen. The employee's shimag falls onto the chair indicating the employee is in the screen.



2021 حاضنة الرياض

فيديو تدشين حاضنة الرياض/ Topic ملتقى الأفكار الرائدة / Slogan

نُدشِّن اليـوم "حاضنـة الريـاض" تحـت إشـراف اللجنـة النسـائية للتنميـة المجتمعيـة بأمـارة الريـاض وتنفيـذ مـن شـركة شـغف الرؤيـة للاسـتثمار وبالشـراكة مع غرفـة الريـاض وجامعـة المجمعية نفتح الآفـاق أمـام أصحـاب المشـاريع والأفـكار الواعـدة الرياديـة لصناعـة قصـص ملهمـة وتجارب متنوعـة فـي مختلف القطاعات التنمويـة تهـدف حاضنـة الريـاض إلـى

- بناء منظِومة ريادةالأعمال في محافظات منطقة الرياض
 - تنمية رأس المال البشري
 - تمكين الكفاءات السعودية

تماشيًا مع رؤية السعودية .٣.٣

- في بناء القدرات البشرية الوطنية
 - وتقليل معدل البطالة
- والإسهام في رفع الناتج المحلي للمملكة

تقدم الحاضنة رحلة متكامة من خلال ٣ مراحل ضمن . ٥ ساعة تدريبية (إرشادية)

Video structure

Duration 1 Min & 45s

First Draft TBC
Final draft TBC

Official Air-date 07/12/2021

Language Arab

Type Voice Over + Motion Graphic

Music TBC

Click Here to View Full Script

Event Production & Management

EVENT



2022 أحتفال يوم التأسيس

وزارة السياحة

We handle the design and operations of the Saudi Founding Day event 2022 in the Saudi Ministry of Tourism. We also develop and organize catering for the public and VVIP catering in various venues. Concepts, logistics, and delivery are all tailored according to the size of the venue and the target audience.



1st Saudi Equine Conference 2022

نادى الفروسية - مستشفى الخيل

We designed and managed the 1ST Saudi Equine Conference 2022 under the supervision of the Saudi Equestrian Club.

We also develop and organize catering for the public and VVIP catering in various venues. Concepts, logistics, and delivery are all tailored according to the size of the venue and the target audience.

EVENT



2022 أحتفال يوم الأم

وزارة السياحة

Apex designed & managed the Mother's day event for the Saudi Ministry of Tourism as well as designed the Event gift.



2022 أحتفال يوم المرأة

وزارة السياحة

Apex designed & managed the Women's day event for the Saudi Ministry of Tourism as well as designed the Event gift.

FOR MORE.

Contact

+966 552606115 info@apexksa.com

Social Media

instagram/apexksa twitter/apexksa